

CHÉRET

VAN HAMME

DOMINO

5

EN DE GEHEIMAGENTEN



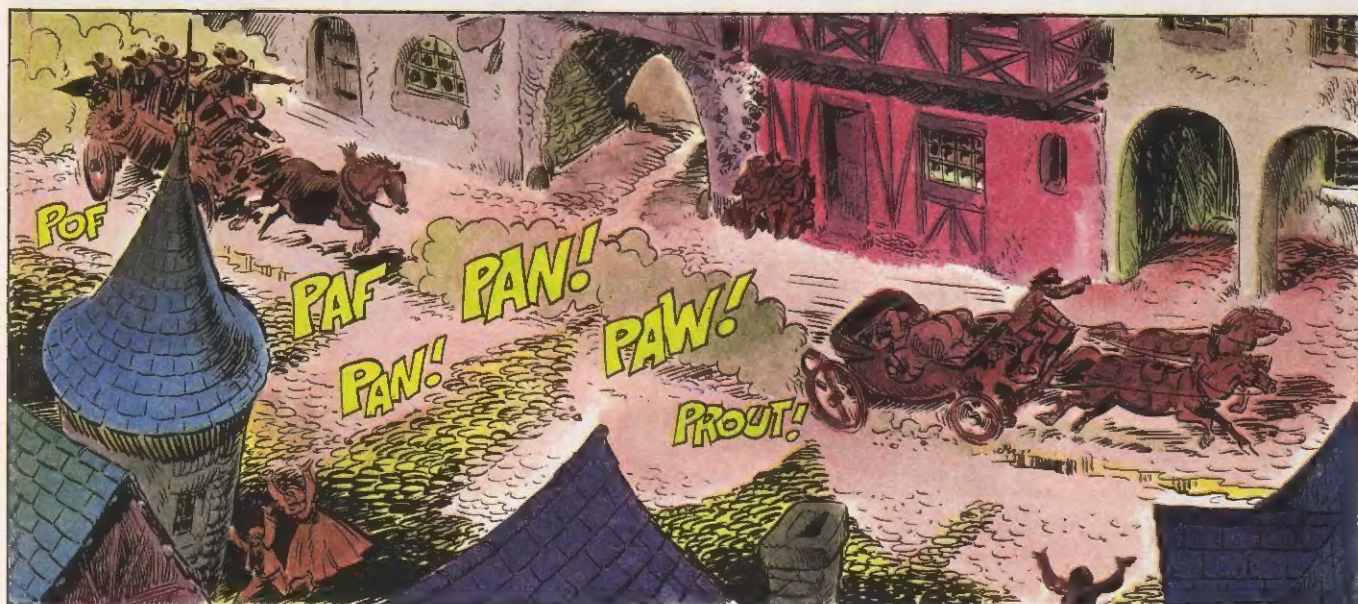
A. Chéret

LOMBARD
UITGAVEN

A.CHERET • J.VAN HAMME

DOMINO EN DE GEHEIMAGENTEN

EEN VERHAAL UIT HET JEUGDBLAD KUIFJE



DE LOMBARD UITGAVEN

I-II, Paul-Henri Spaaklaan-1070 Brussel

* * *

Exploitatie voor Nederland:
ALBRACHT LEKTUUR DIENSTEN B.V.
MONTFOORT

Wat? Mijn weekblad
KUIFJE gappen?
Over mijn lijk!



Alle rechten van reproductie, vertaling
en aanpassing streng voorbehouden voor alle landen,
de U.S.S.R. inbegrepen

Copyright 1982 by de Lombard Uitgaven, Brussel
D 1982/0086/1545
ISBN 90.6421.369.0



HET WAS EEN NACHT ALS
ALLE ANDERE, GEWIK
AAN IEDERE VOORGAANDE
NACHT IN HET OUDE
PARIS...

PEETOOM, DEZE
WIJK STAAT TOCH
BEKEND ALS ZEER
GEVAARLIJK ?

INDERDAAD
!



WAAROM
HEBT U DAN DEZE
PLEK UITGEKOZEN
OM TE WANDELEN,
OOM ? WE ZATEN ZO
LEKKER BIJ
HET VUUR
IN UW
PASTORIE.

...DEZE SOMBERE
STEGEN M'N JONGEN,
ZIJN HET VERSCHRIKKE-
LIJKE RIJK VAN DE BE-
DELAARS, SCHODIERS,
LEEGLOPERS, ZAKKEN-
ROLLERS, BANDIETEN,
SCHURKEN, OPUCH-
TERS, STROPERS,
MESSEKREK-
KERS, GAUW-
DIEVEN EN
ANDERE
EXEMPLAREN
VAN TWIJFELACH-
TIG ALLOOI...



**HEER ALMACHTIG, H'J VRAAGT
ME DAT!!** DEZE JONGEN HEEFT
DE MEEDOGENLOZE DEMONIAK GEVAN-
GEN EN HET LEVEN VAN ONZE GOEDE
PHILIPPE VAN ORLEANS, REGENT VAN
FRANKRIJK, GERED DOOR ZIJN
MOED EN DAPPER-
HEID... EN...

...H'J
VRAAGT ME WAAROM
WE VANAVOND
HIER ZIJN !!



OMDAT JIJ EEN
RECHTSHANDHAVER
BENT, DAAROM!!

DAT WEET IK
PEETOOM, DAT HEBT U
NET VERTELD... MAAR NU
HEB IK SLAAP
EN...

ZWIG
EN LAAT MIJ
SPREKEN, IN
PLAATS VAN DAT JIJ
ONZIN VERKON-
DIGT...



ER IS NIET ALLEEN FRANK-
RIJK EN HOGE HEREN TE RED-
DEN, DOMINO. ER IS OOK HET
VOLK, DE KLEINE LIJ EN DE
EENVOUDIGEN, WAAR DE POLITIE
ZICH TE WEINIG OM BEKOMMERT.
TERWIJL EEN ECHTE GERECHTS-
DIENSTAAR, NET ALS EEN
GEESTELIJKE, VERPUCHT
IS IEDER TE HELPEN
ZONDER
ONDERSCHEID.



HET IS DUS
HOOG TIJD DAT
HET GRAUW DAT
HIER WOONT JE
LEERT KENNEN.
VOORUIT, TREK
AAN WAT IK VOOR
JE HEB LATEN
MAKEN!

MAAR...

TREK
AAN, ZEI IK!
WEES HET
ZWAARD, EN LAAT
MIJ HET VERSTAND
ZIJN!



WILT...
WILT U ECHT
DAT IK...

JA,
IK WIL ECHT
DAT JE...
EN SNEL
GRAAG ALS
HET
KAN!



EH...
KLAAR...

**DOMINO!
DE GEMAS-
KERDE REDDER!
DE STRALENDE
AARTSENGEL
VAN HET RECHT!**

DANK HEER, DAT
IK DIT MEE MAG
MAKEN!



WAAR-
OM DEZE
KLEDING,
OOM?

EN DIE
CAPE?
ZOU DIE ME
NIET HIN-
DEREN?

OM
JE VIJANDEN
VAN HET KWAAD
TE VERSLAAN
EN JE PUCHT TE
VERVULLEN,
KLEINTJE.

HOUD OP
MET GEZEUR,
VERDORIE!
BEREID JE EROF
VOOR DE EEN
OF ANDERE
ONGEWOKKIGE
TE HULP TE
SNELEN...



**HIER!
HELP ME! IK
WORD VERMOORD!!**

AHAA!...
IK WIST WEL
DAT DIT EEN
GESCHIKTE
BUURT WAS!





MOOI
WEER VOOR
DE TIJD VAN
HET JAAR, HÉ ?
HOEWEL DE
WIND EEN
BEETJE FRIS
IS...

EH...
ZEG IS,
MENEER,
WORDT HIER
IEMAND
VERMOORD?



DAT IS
HIER TEGEN
OVER

MOORD!
IK STERF!!



DANK U,
MENEER,
ERG AARDIG
VAN U.

GRAAG
GEDAAN,
JONGEMAN,
TOT JE
DIENST!



GENADE! MET MI!!

BEEF, ELLENDIGEN, WANT
OP JULIE STORT
ZICH HET
RECHT VAN...

A!...
ONSTUWIGE
JEUGD!...



CRAS
CLING!
SCHIGN!!

DOMINO!

?



AH, DAT
TUMULT...
DIE KREKEN
VAN SCHRIK...
DIE BRAVE
JONGEN IS HARD
BEZIG...

NEEM
ME NIET
KWAALIK, EER-
WAARDE, IS DE
GEMASKERDE
REDDER
HIER?



HEEFT ZIJN REPUTATIE U AL BEREIKT? JA, HEREN, IK WEET HET!... IK WEET HET, HIJ IS EEN HELD!



HELAAS ZULT U EVEN MOETEN WACHTEN. DE BERDEMDRE REDDER IS ELDERS OP KARWEI.

WERKE-
LIJK? WAT
JAMMER NOU!



ER IS
EEN MAN IN
ONZE
KAMER

DAT ZIE
IK OOK WEL,
VERDORIE!

MENEER,

IK... IK

ZWIG!
WAT MOET JE
HIER?

IK...
IK DACHT
...

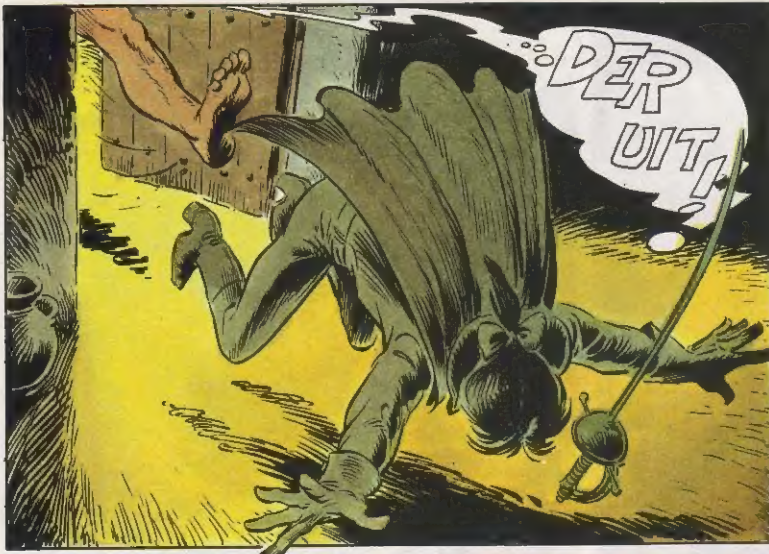
HOU JE
MOND! BARBA-
RA, KEN JE DIE
VENT?

WAT
DENK JE
WEL?

MENEER,
IK WORD
BOOS...

IK
OOK!

MET JOU REEGL
IK HET STRAKS,
BARBARA. EN
JII CARNAVALS-
BANDIET...



DER
UIT!



EN
NU TUSSEN
ONS,
VROUW!

ECHT,
M'N LIEVE
MAN, IK
ZWEER

ZWIG EN
ANTWOORD:
WIE IS DIE
VENT?

IK
HEB HEM
NOOIT GE-
ZEN, MI...



HELP! ZE VER-
MOORDEN ME!



PAK DE DADER!
MOORD!

DEZE
KEER GEEN
VERGISSING.
NU BEN IK OP
DE PLEK
DES ONHEILS!



BEEF,
ELLENDIN-
GEN, WANT HIE...
???

IK
STERF!
IK GA
DOOD!



MAAR... DAT IS EEN ...

MEE NAAR DE POLITIE!

HOSANNA! HALELUJA!

HIJ HEEFT HET GEVONDEN! HIJ HEEFT HET GEVONDEN!



ONZE ARME COCO! ONZE ARME COCO DIE GOUD WAARD IS EN DIE WE VERLOREN WAANDEN!

O, DANK! DANK VOOR HET GEWIK DAT U TWEE ARME ZIELEN IN NOOD HEBT TERUG-BEZORGD!

MAAR... MAARMAAR... MAARMAAR... MAAR



HET IS EEN HELD! EEN ECHTE HELD!

EERT DIE EDELE WELDOENER VAN HET GEWONE VOLK...

VERGEET NIET TERUG TE KOMEN...

...OM ONZE NOOD TE LENIGEN!



OEH OEH... PEETOOM WAAR BENT U?

HIER!



...? WAT... PEETOOM!

BEN JE DAAR EINDELIJK!! WAAR BLEEF JE NOU, STOMMELING, TERWIJL DIE LAAG-BIJ-DE-GRONDSE BOEVEN

ME TOT OP DE SOUTAVE BE-ROOFTEN!?



MAAR OOM, U WAS HET DIE...

ZWIG EN KOM MEE! HET ZAL LANG DUREN VOOR ZE ME TERUG ZIEN IN DEZE AF-SCHUWELIJKE BUURT WAAR MEN NERGENS ONTZAG VOOR HEEFT!

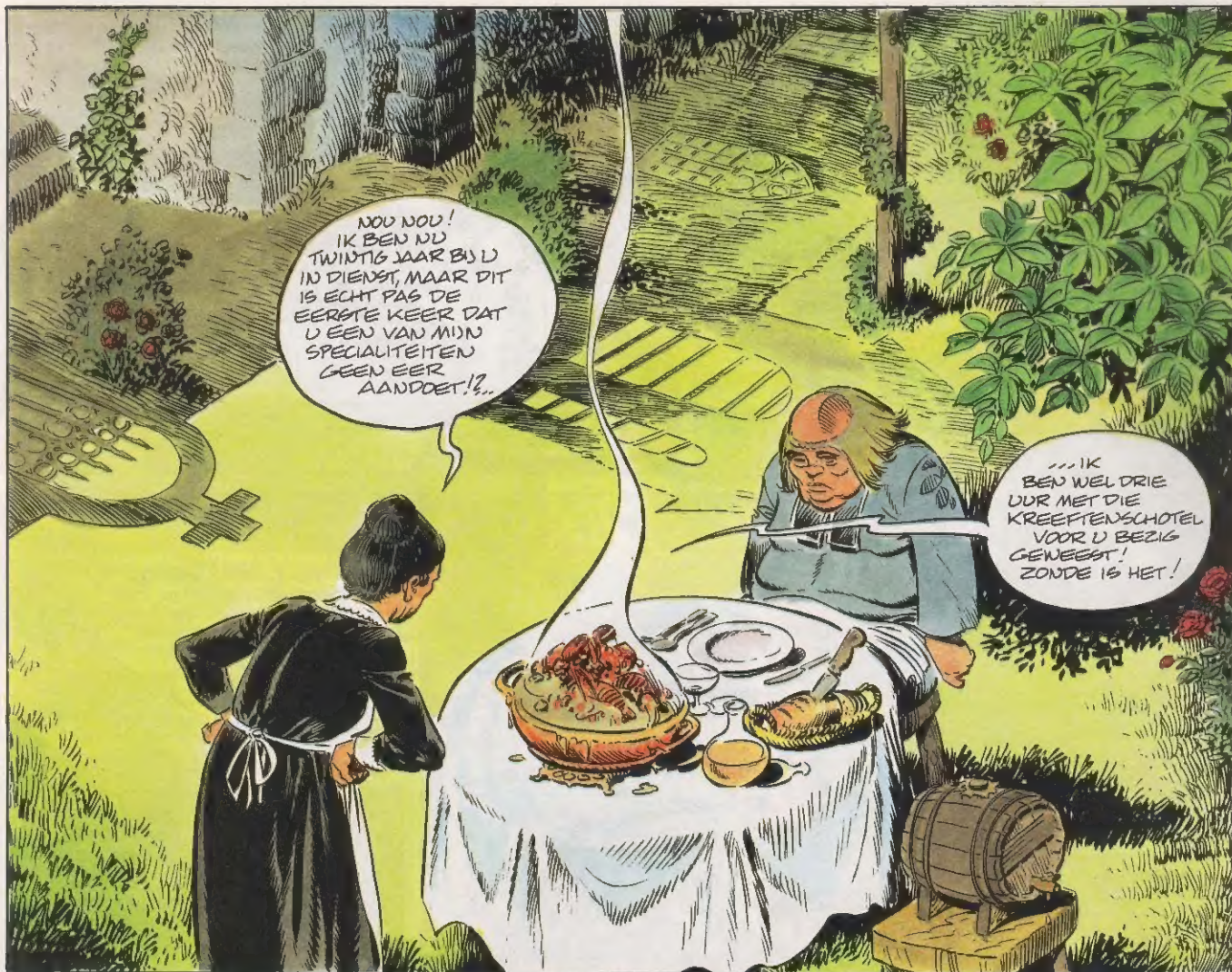
EN, M'N BESTE "S.V.P. 11-11" JE MEVING?

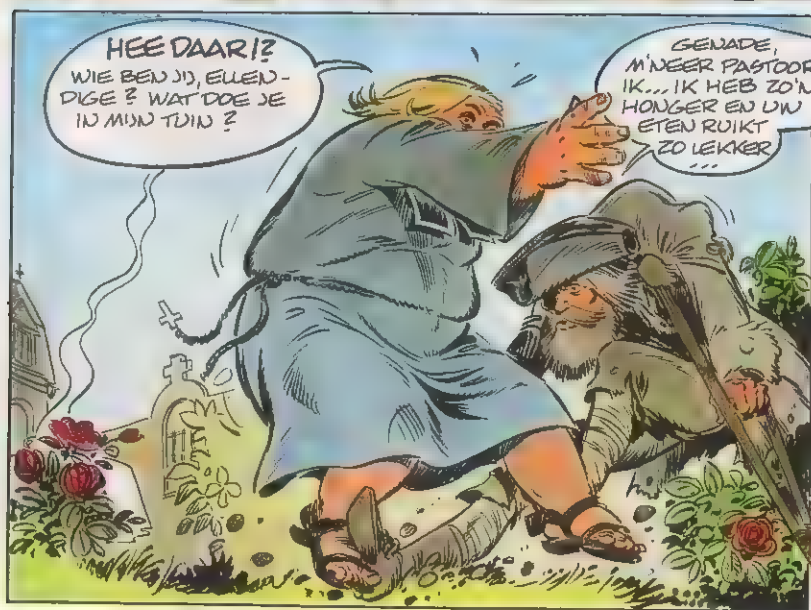
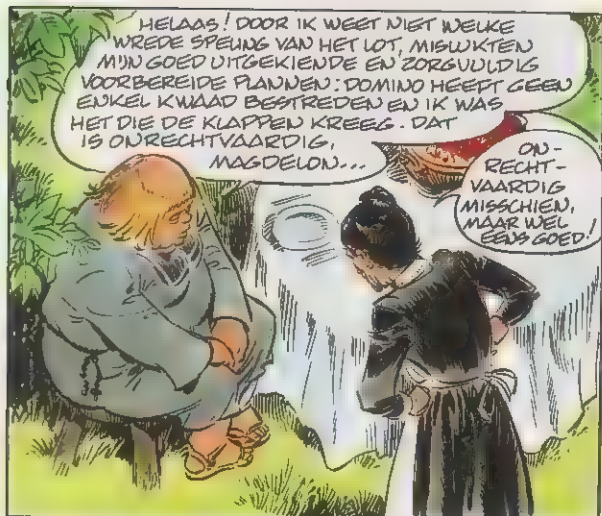


DEZELFDE ALS DIE VAN U, KOLONEL.

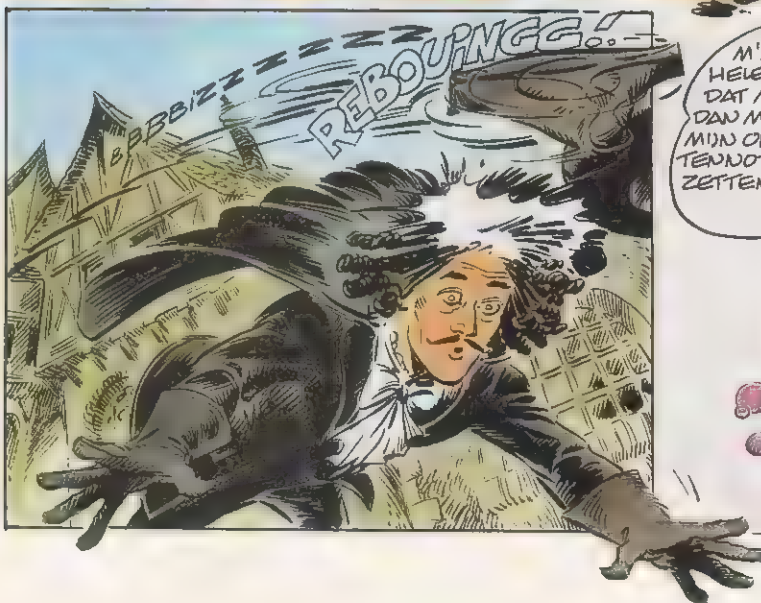
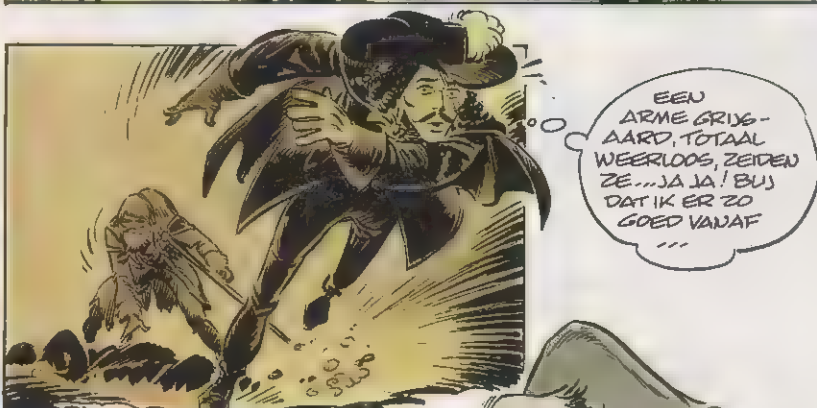
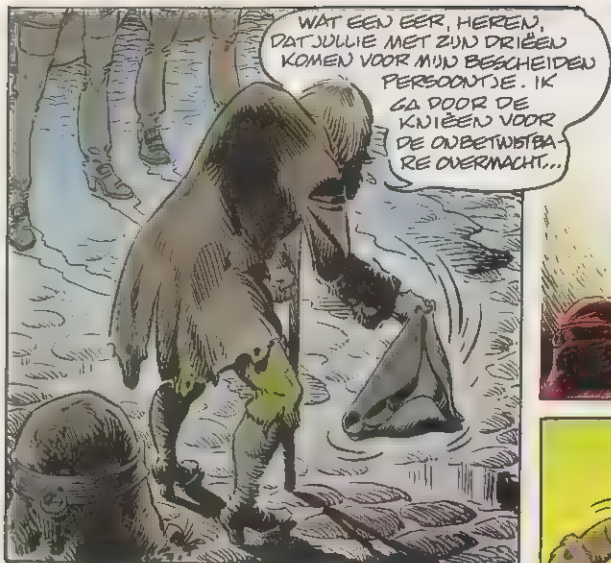
PRECIES DE MAN DIE WE NODIG HEBBEN!!

AI! DOMINO, DOMINO... IN WELKE VREEM-DE ZAAK ZUL JE BUITEN JE MEDEWE-TEN WORDEN BETROKKEN?











DE
NIEUWE WIJN!
DE BESTE LANDWIJN!
HIPS...VERWARMT
HET HART, STREEFT DE
KEEL! WIE WIL DE
BESTE HIPS LAND-
WIJN VAN HET
LAND!?



HET
SPAANSE
GRAAN HEEFT
DE ORKAAN
DOORSTAAN
...

BETJE BEUDE
BU BARTJE BA-
REUD BERE-
BOOM...



VLUIG
ERIN...



WAT ZEI BETJE
VAN HET SPAANSE
GRAAN?

HET
HEEFT
DE ORKAAN
DOORSTAAN!



GAAT
ALLES
GOED?

AFGEZIEN
VAN M'N
MAAG EN DIE
GEKKE WACHT-
WOORDEN, GAAT
HET WEL...IS
DE "OUWE"
ER?



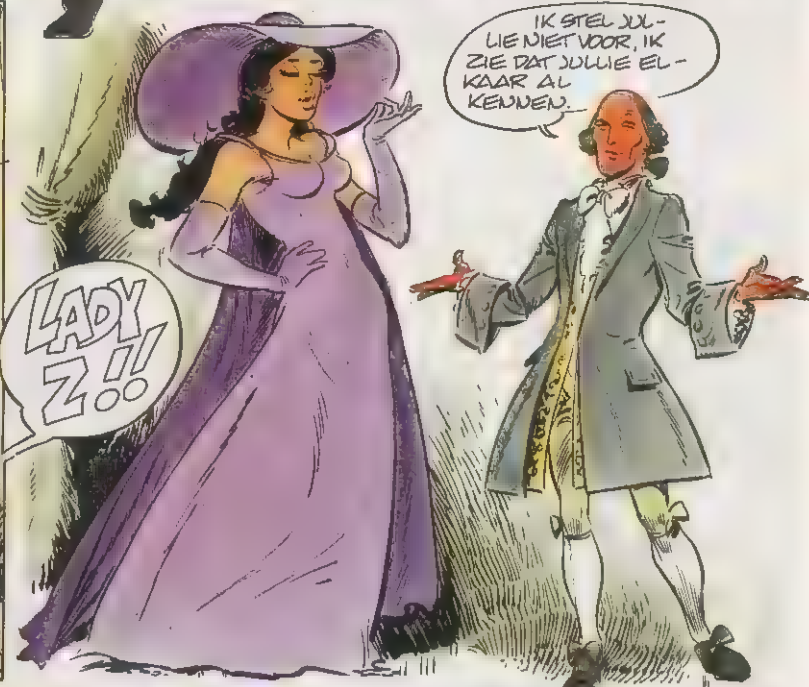
JA. HIJ
VERWACHT
JE.

GOED!



HET NET SLUIT ZICH,
KOLONEL. ZIJ "VAN DE OVER-
KANT" HEBBEN GEFAALD IN
HUN AANSLAG OP MI'...

VERVEEL
ME NIET MET DE-
TAILS "S.U.P. 11-11";
WAT IS ER VOOR
NIEUWS OVER ONZE
"KLANTEN"?





WAT
HOOR IK NU VAN
U, PEETOOM? WILT U
NIET MEER DAT IK EEN
RECHTSHANDHAVER
WORD?

WEEWEE,
DOMINO!...

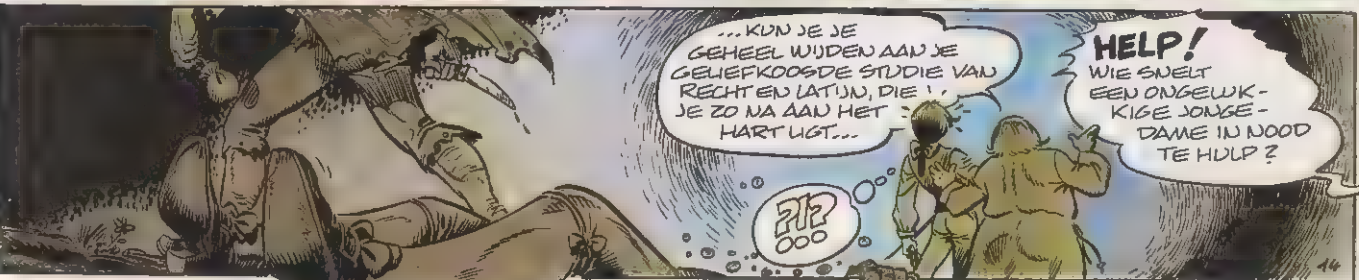
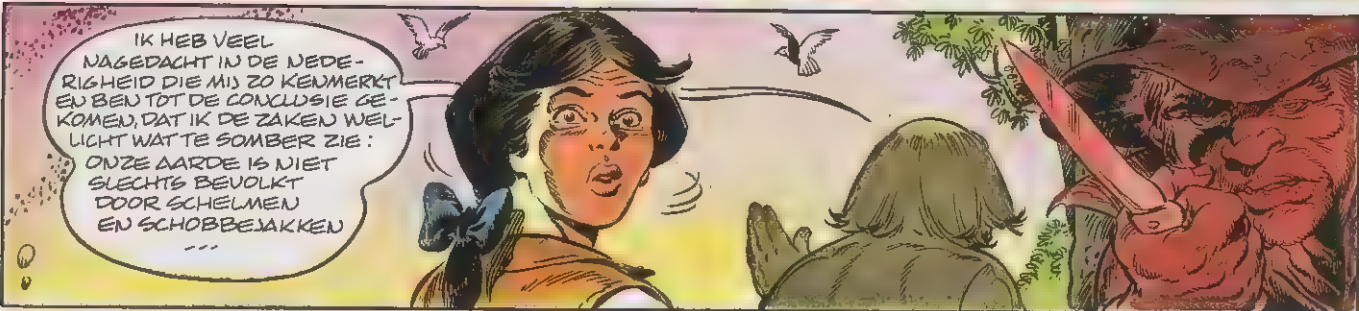
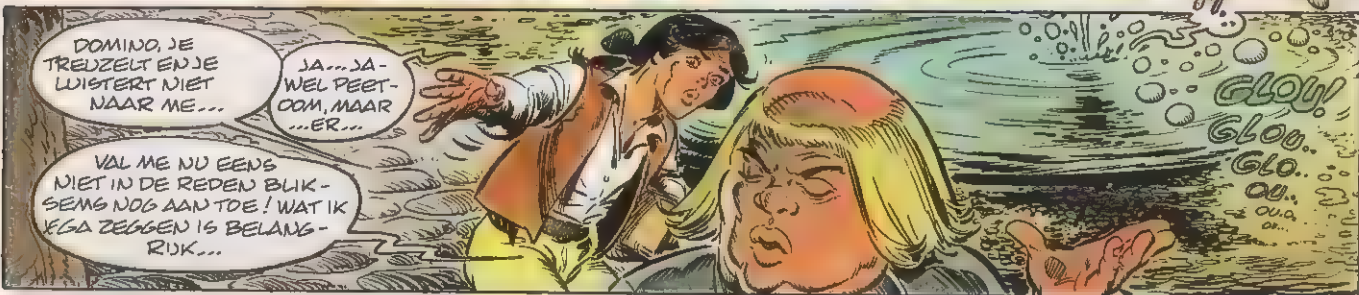
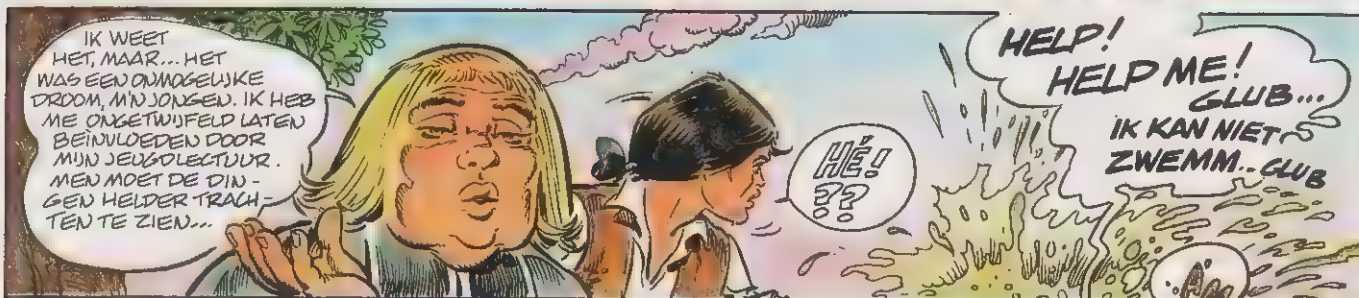


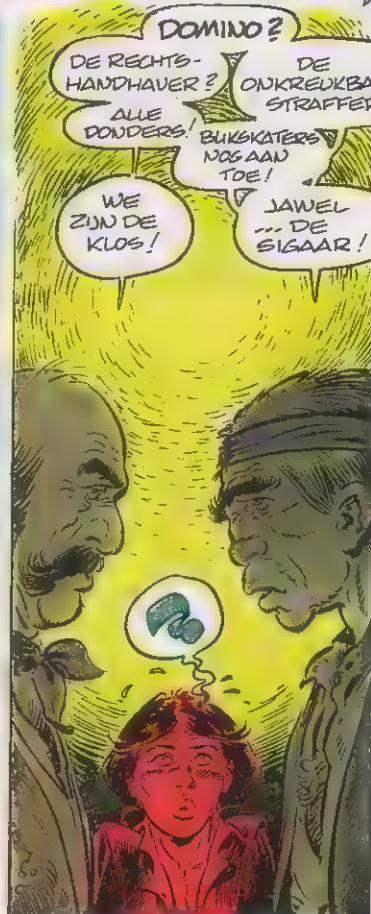
ZIE JE, M'N JONGEN, ALS JE
ALLEEN MAAR VOORTDUREND
DE SCHURKENSTREKEN VAN
DE GROTEN EN NEDERIGEN
DEZER WERELD TRACHT
TE BESTRJDEN...

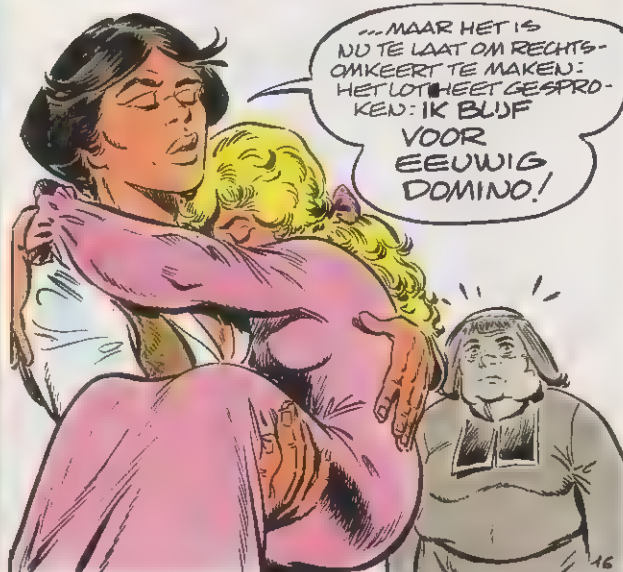
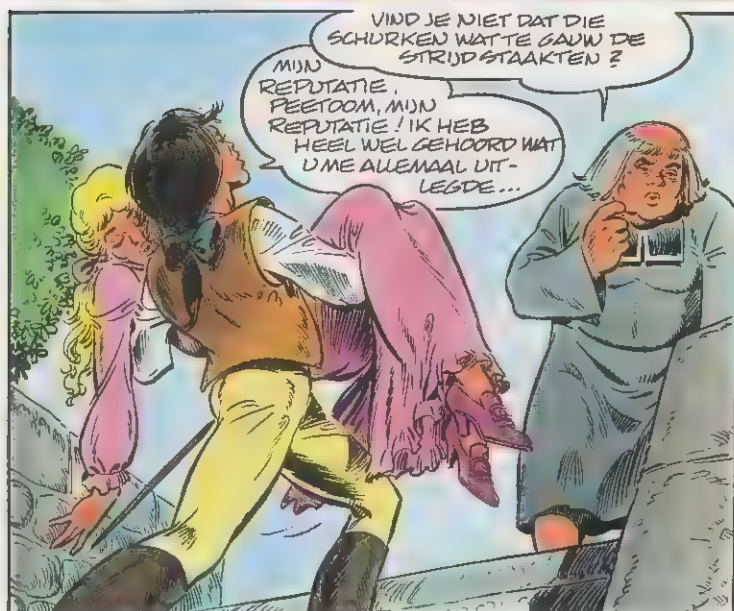
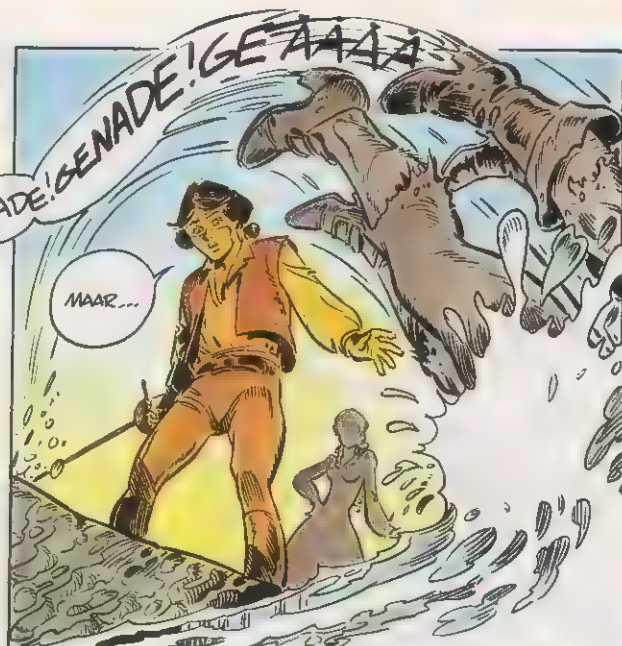
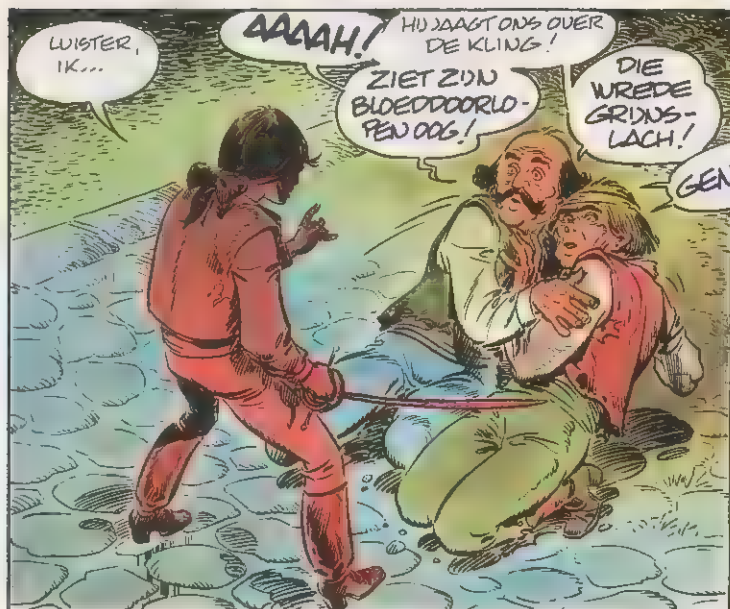


...KOM
JE ER GEWOON
NIET MEER TOE
EENS VAN EEN
GOED MAAL TE
GENIETEN, VAN
EEN ZOETE ZO-
MERAVOND OF
VAN DE ON-
SCHULDIGE BE-
KORING VAN
EEN KINDER-
LACH...

MAAR
AL DIE ONBE-
STRAPTE MISDA-
DEN WAAR U HET
OVER HAD? HET
HELPEN DER ON-
SCHULDIGEN? HET
REDDEN DER AR-
MELEN? DE WEDD-
WE ENDE WEES
DIE OM BIJSTAND
SCHREEUWEN?



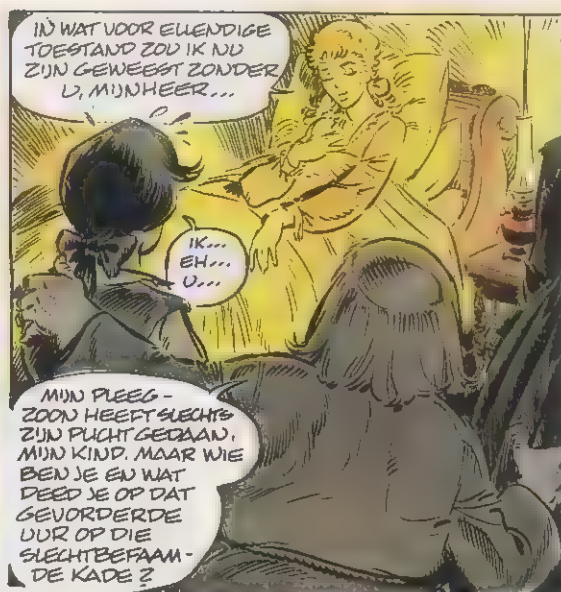






EN, VOELT MIJN DUIFJE ZICH AL WAT BETER?

O JA, MEVROUW... DE GENADE MOGE U DEELACHTIG ZIJN! EN U OOK, EERWAARDE VADER, EN DIE MOEDIGE JONGEMAN...



IN WAT VOOR ELIENDIGE TOESTAND ZOU IK NU ZIJN GEWEEST ZONDER U, MINHEER...

IK... EH... U...

MIJN PLEEG-ZOON HEEFT SLECHTS ZIJN PUCHT GEDAAN, MIJN KIND. MAAR WIE BEN JE EN WAT DEED JE OP DAT GEVORDERDE UUR OP DIE SLECHTBESAMDE KADE?



ACH, VADER, IK HEEFT SERAFIEN EN IK BEN MAAR EEN ARM WEESKIND ZONDER MIDDELEN. IK ZOU NIET DE POSTKOETS NEMEN NAAR HET LAND, WAAR EEN GOEDE TANTE ME ZOU OPNEMEN...



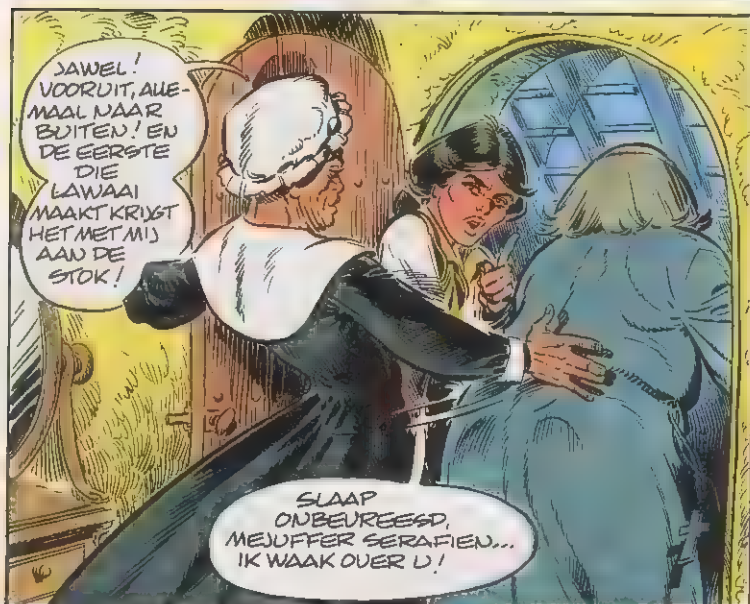
...TOEN DIE TWEE BRUTEN ME VANDIT EEN STEEGJE OVER-VIELEN EN ME MEEUVERDEN NAAR WAAR U ME LATER REDDE. DE TIJDEN ZIJN ZO HARD VOOR EEN ONSCHULDIG JONG MEISJE IN MIJN OMSTANDIGHEDEN... BOEHOEHOE... WAT BEN IK ONGELUKKIG!



DROOG UW TRANEN, IK...

ZEG HAAR DAT MORGEN MAAR... HET IS AL LAAT EN HET ARME KIND IS UITGEPUT.

NEE, NEE...



JAWEL! VOORUIT, AEMMAAL NAAR BUITEN! EN DE EERSTE DIE LAWAAI MAAKT KRIJGT HET MET MIJ AAN DE STOK!

SLAAP ONBEVEEGD, MEJUFFER SERAFIEN... IK WAAK OVER U!

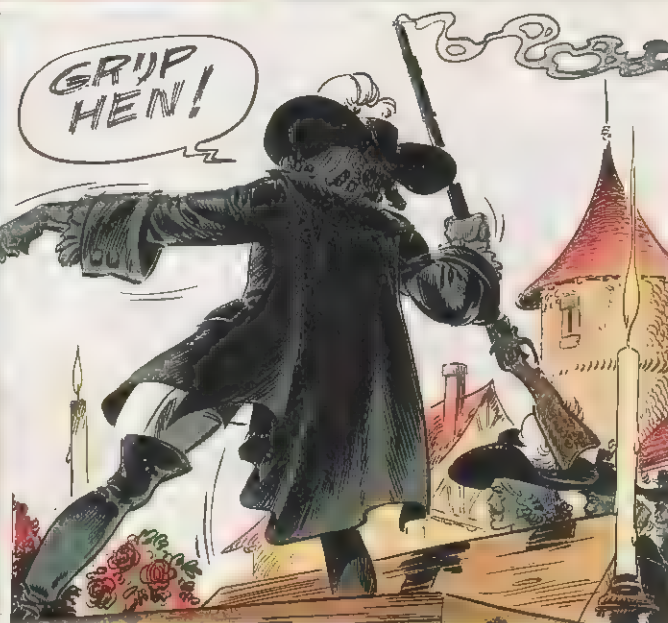
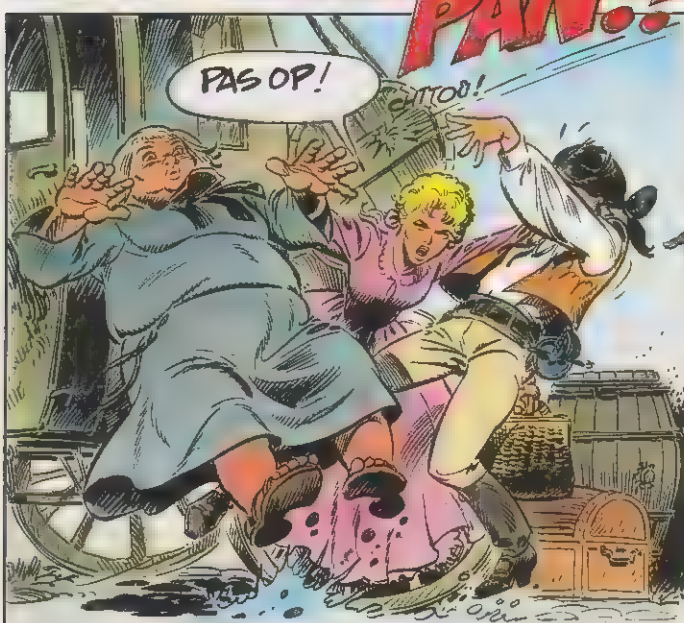


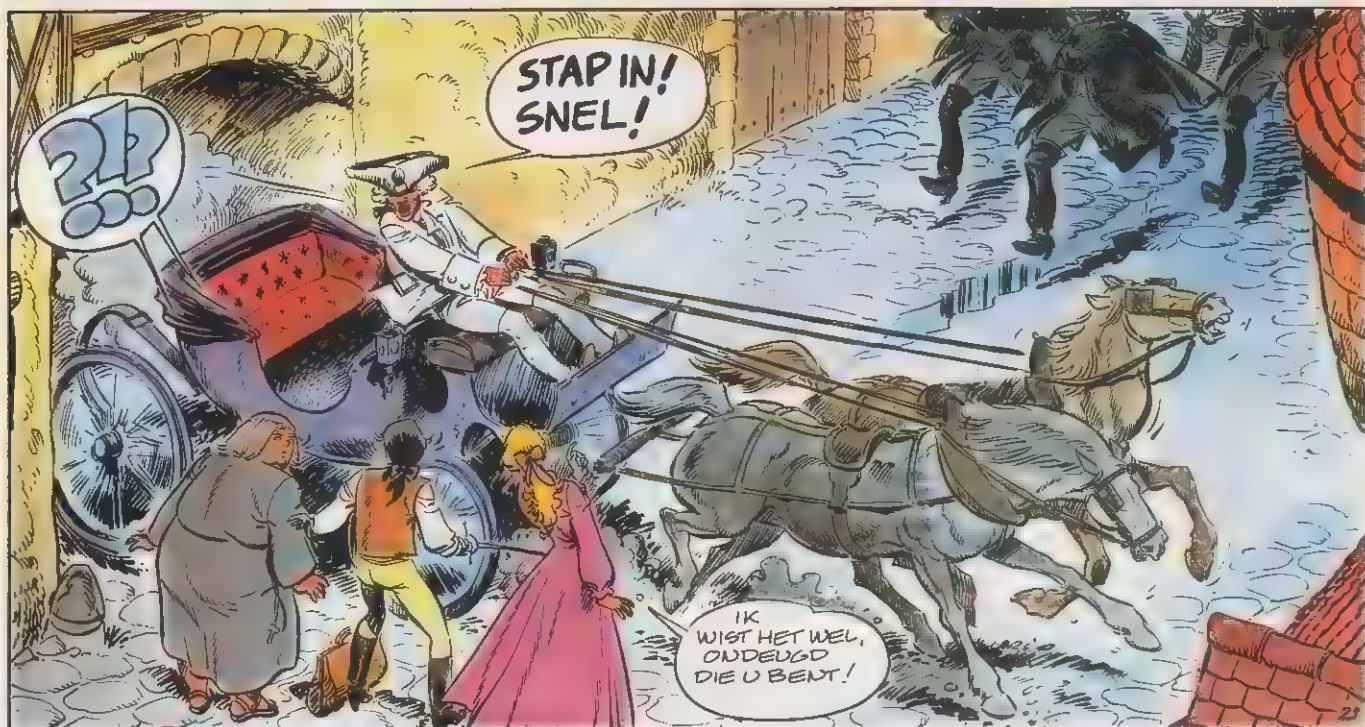
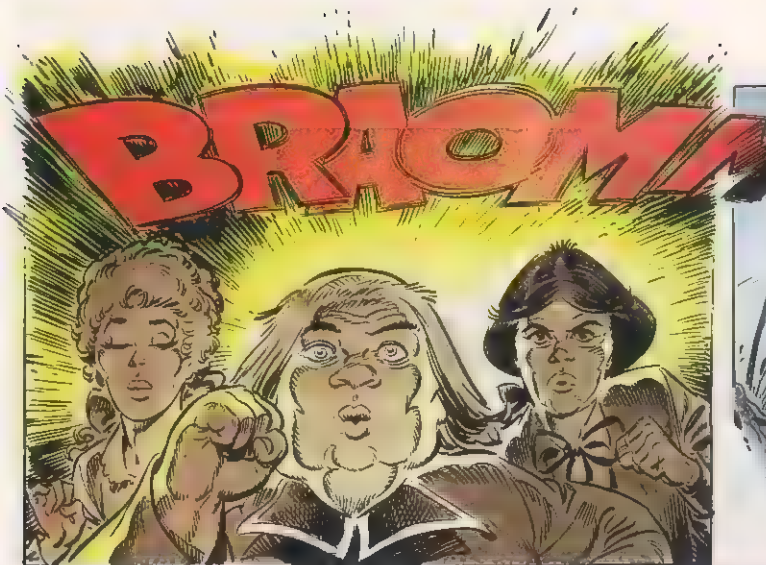
SLAAP WEL, M'N LIEFDE, EN MORGEN BRENG IK JE LEKKERE WARME BROODJES.

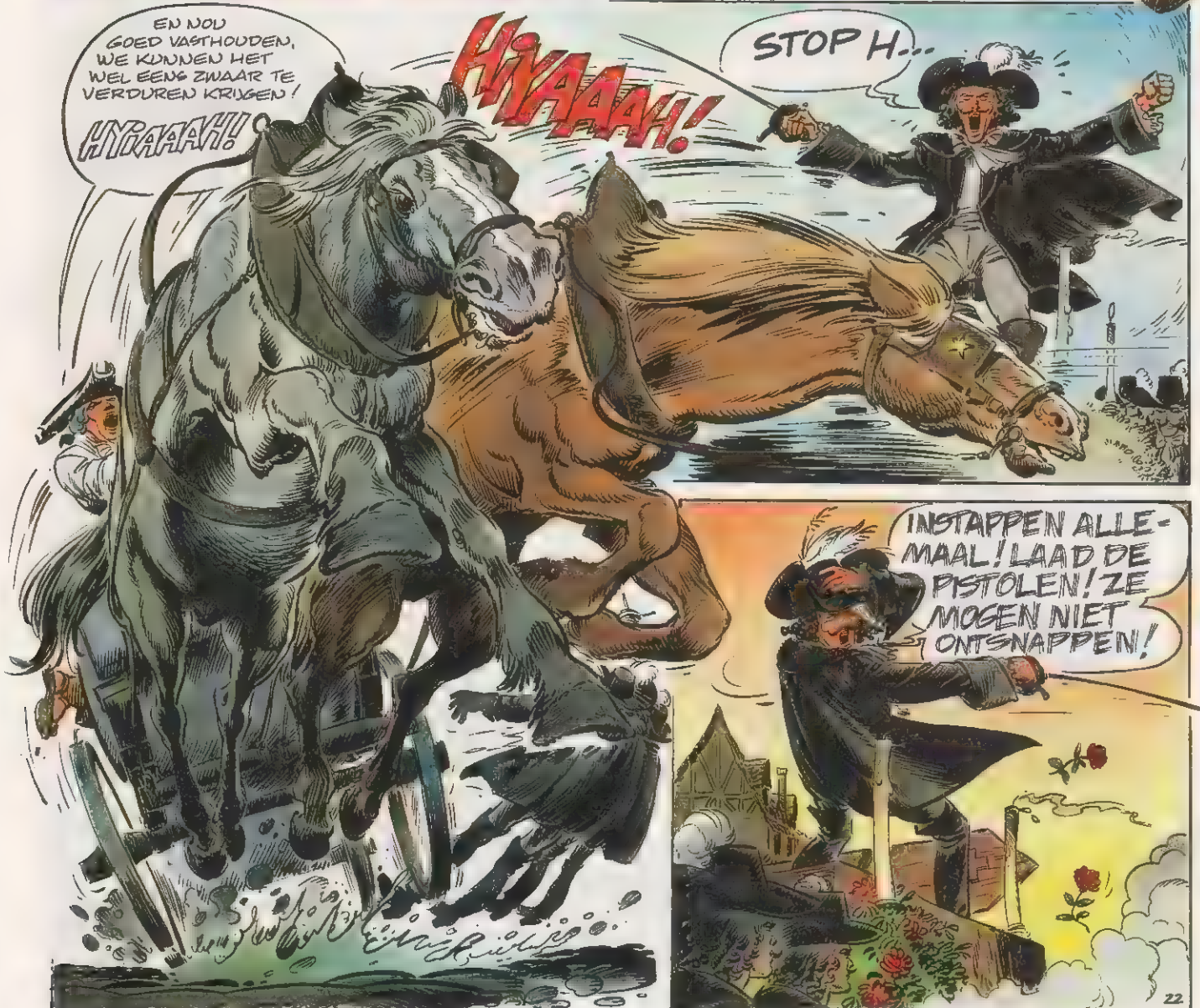
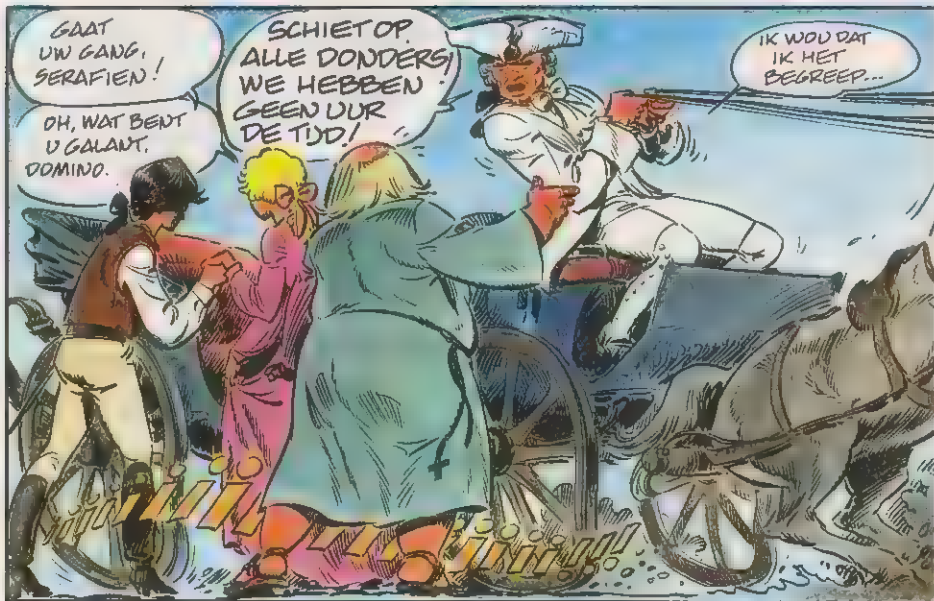
O DANK U, MEVROUW... U BENT TE GOED.

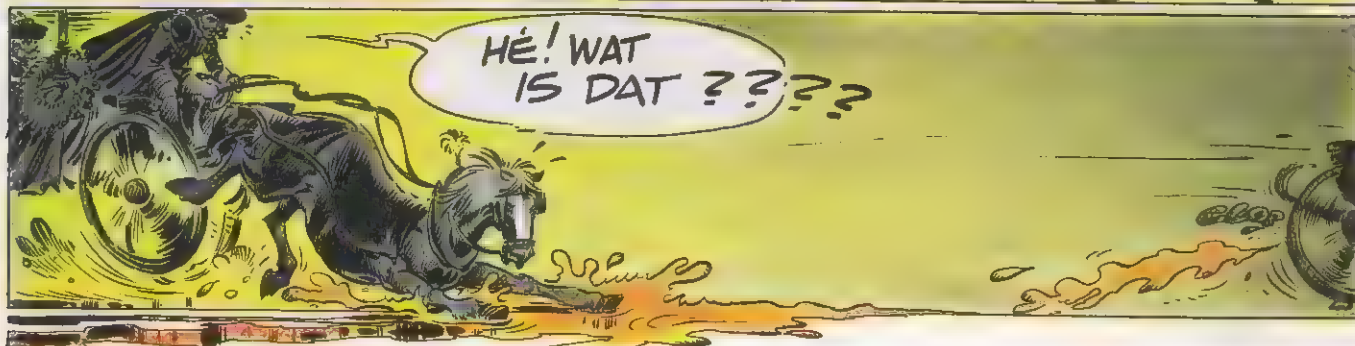
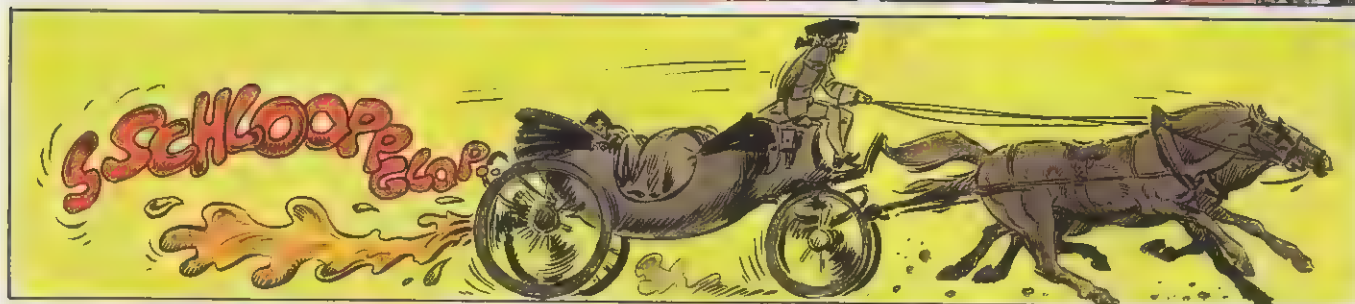
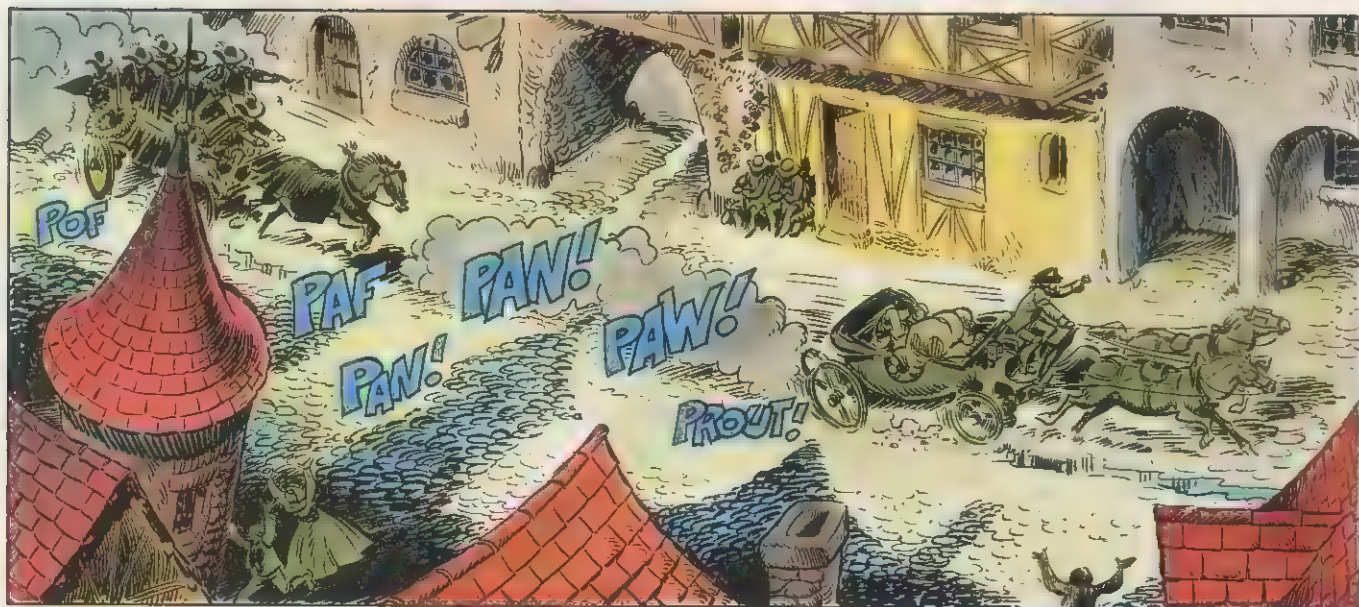
SCHIET NU MAAR OP, DUWE TANG EN STIK IN JE BROODJES!













HA
HAHA!
SMAKELIJK ETEN,
HEREN!

OH!
OUF-
QUE!

DLOK



HE!



HOUME
TEVEN!

BONK!



POEPOE!
ZE MAKEN
NOU OOK AL
GRAPJES
MET DOODS-
KISTEN...

DIE JONGE-
REN HEBBEN GEEN
EERBIED MEER
VOOR NIKS
NIET!



EINDELIJK
BUITEN BEREIK
VAN DIE DOLLE-
MANNEN! IK HEET
GEEN VAN TAKKE-
WEER ALS DIT
ALLEMAAL
NORMAAL
IS.

MISSCHIEN,
PEETDOM,
MAAR NU ZIJN
ONZE MOEIJKE-
DEN ONGETWIS-
FELD DOORBID!

O JA? WEDDEN
VAN NIET?



Mmmm...

Haaa...

LEKKER
GESLAPEN
!...

MAAR

ER
OO

WAT...

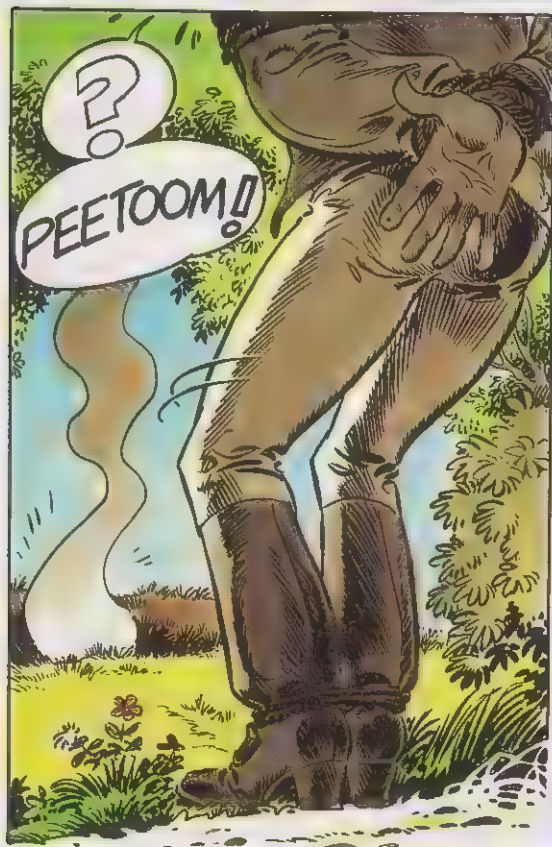
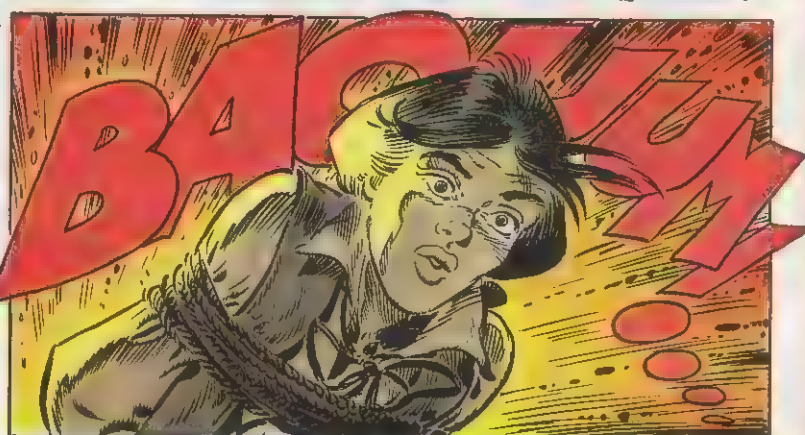
WAT IS ER
GEBEURD?

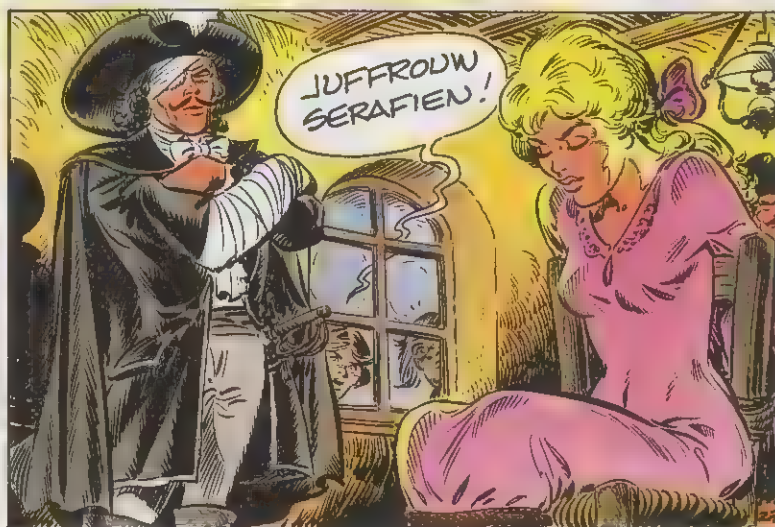
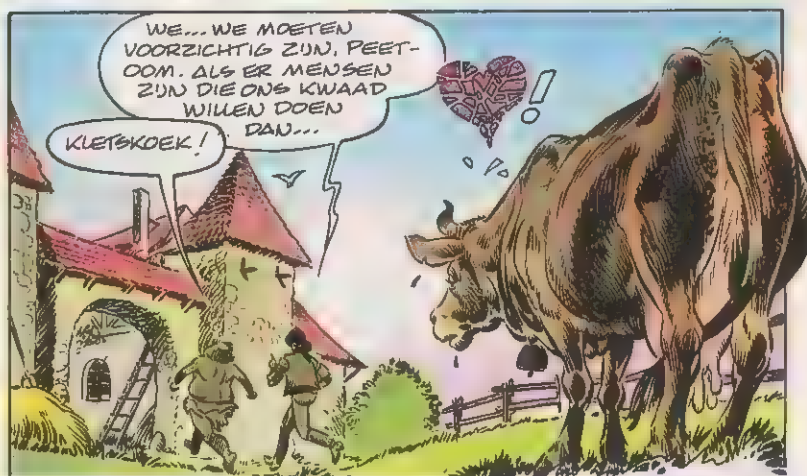
WIE
HEEFT
ONS
ZO VAST-
GEBONDEN

DAT
VRAAGT-IE!

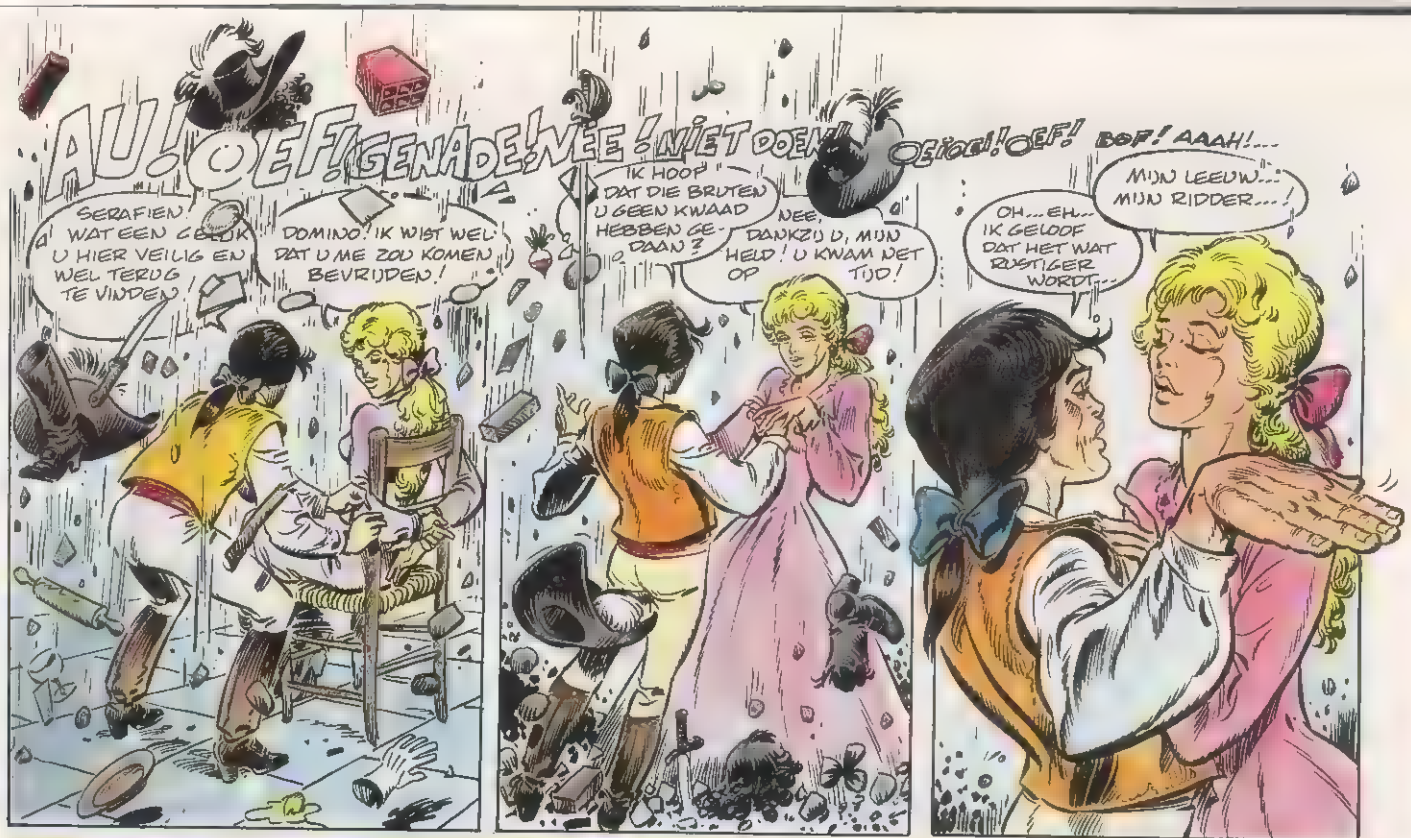
HET
IS VAST EEN
GRAP, FEETOOM! DIE
LIEVE SERAFIEN WILDE
ONS VAST EEN POETS
BAKKEN... WAAROM
ANDERS DIE KOETS
DIE ONS GISTEREN
ZO UIT DE NARIGHEID
HEEFT GERED?...

ER ZIJN VAN
DIE DAGED, JONGMEENS,
DAT IK ME AFVRAAG
OF JE NIET EEN WEINIG
NAIEF BENT...

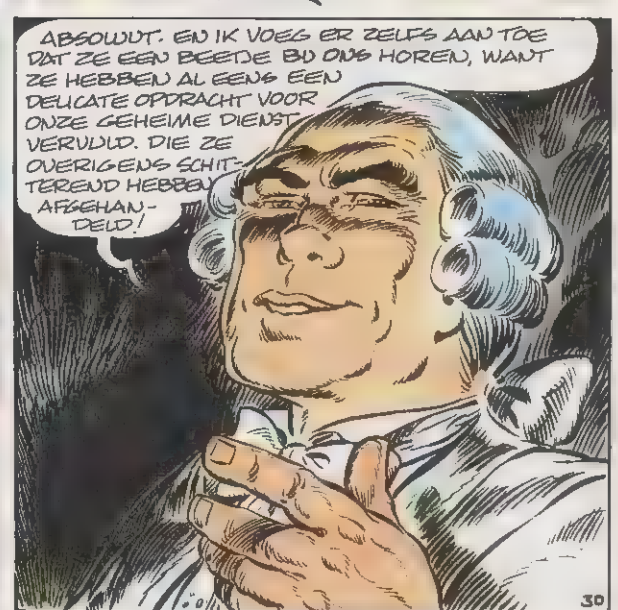
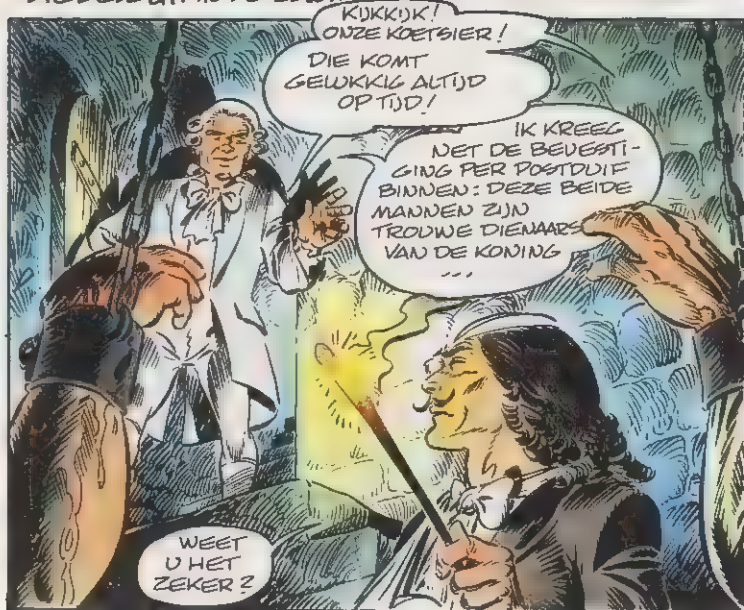
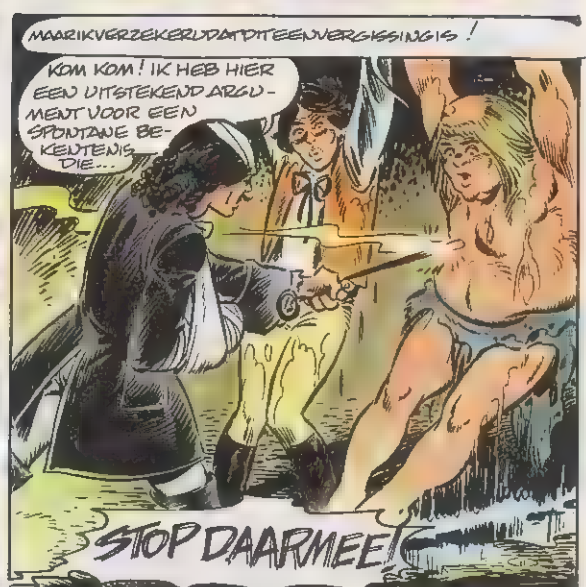








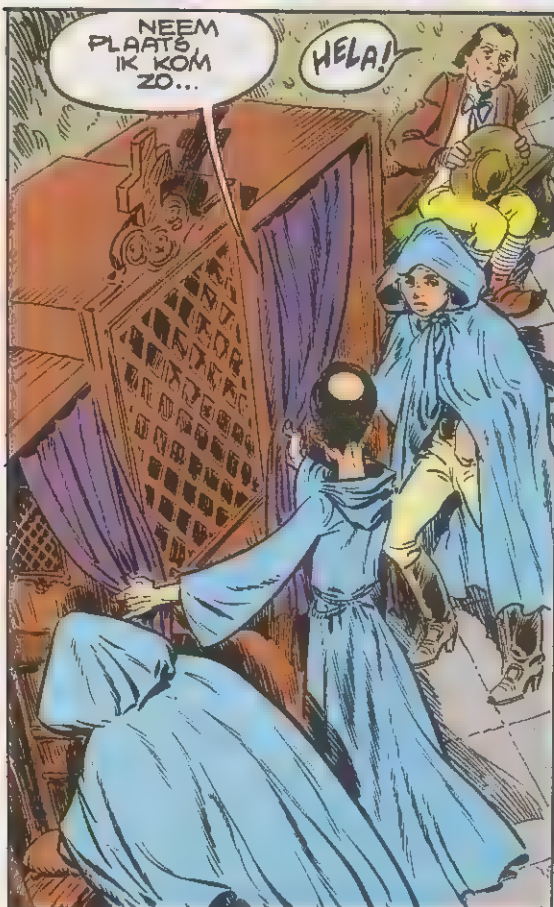
FLATS!

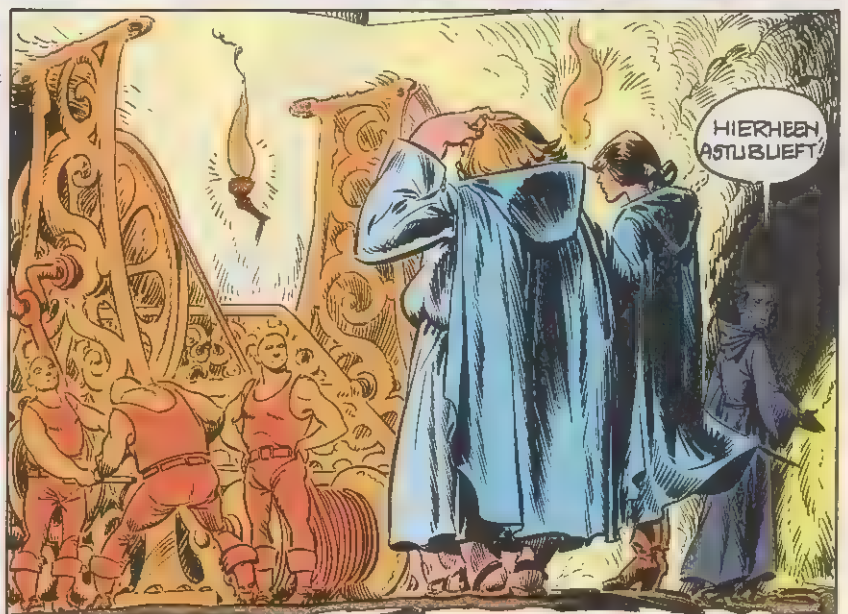
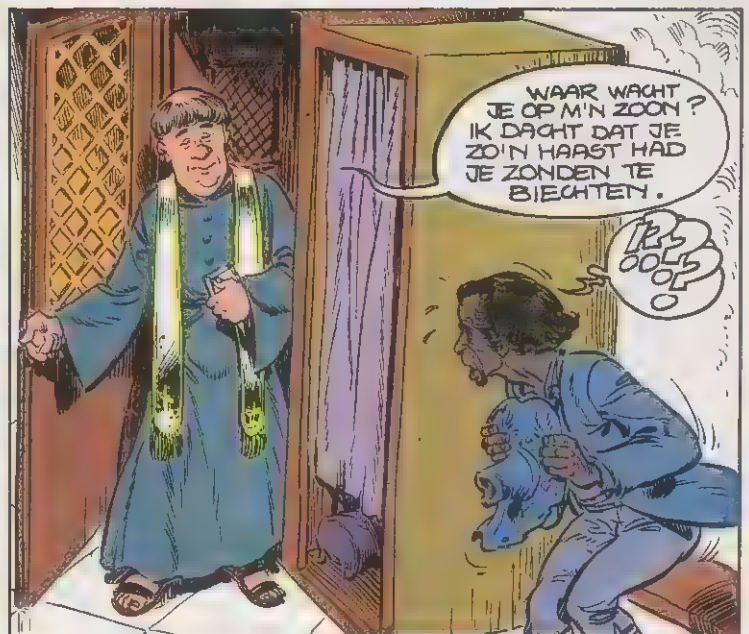


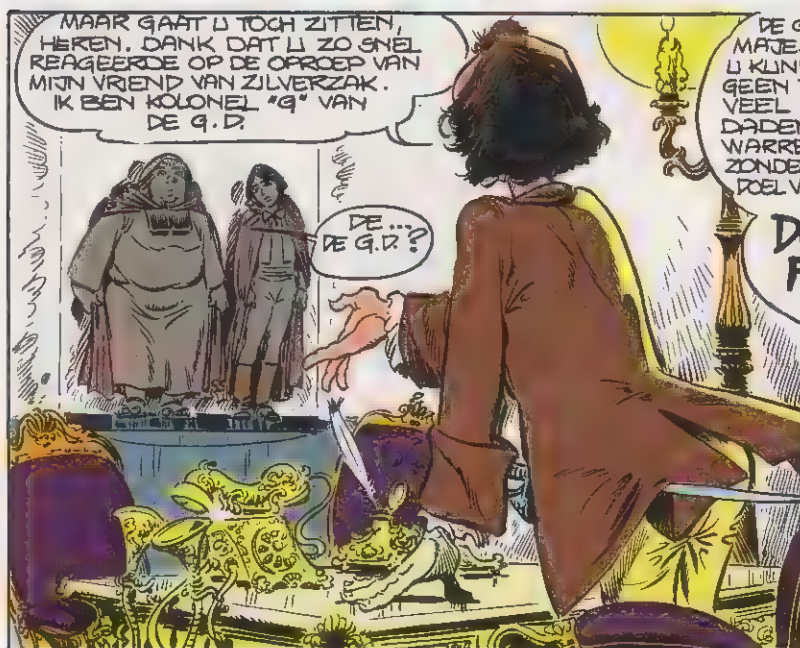
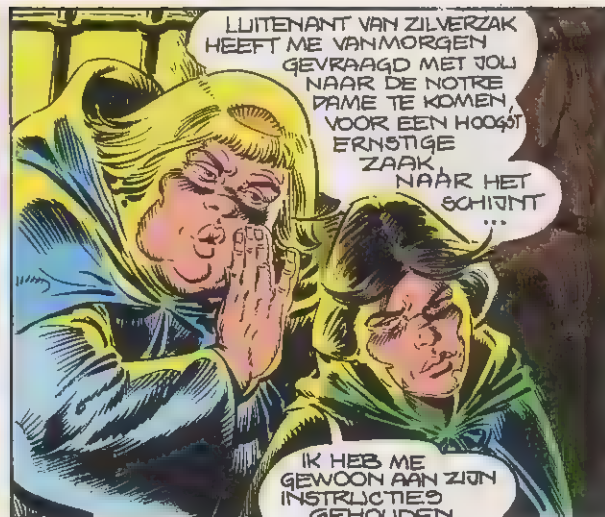
HET GEBEURDE
NAUWELIJKS ENKELE
MAANDEN TERUG...

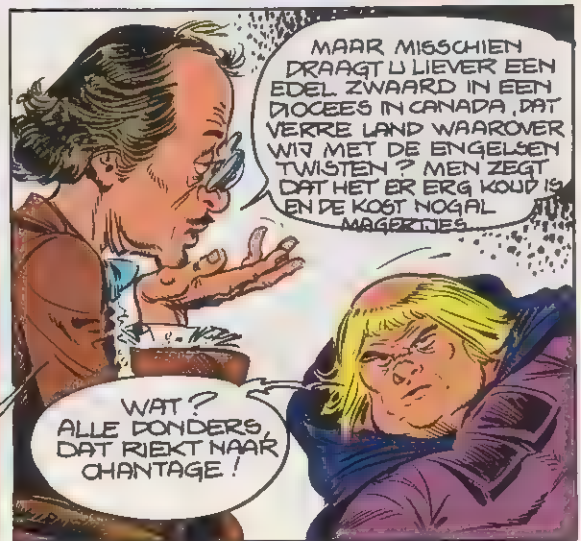


MAAR...













HELMUTH, GEEF DEN KNAAP TOCH ENEN DUKAAT! DEZE Dikke BEER VAN HEM HEEFT MIJ GEHR DOEN LACHEN...

JAWEL EXCELLENTIE!



DAT IS VOOR JOU, BESTE JONGEN, EN GA JE NU MAAR WAT OPKNAPPEN IN DE KEUKEN. ER WORDT OP JE GEWACHT, BEGREPEN?

ZEKER, UWE GENADE...

IK REN AL, EXCELLENTIE... DUIZEND MAAL DANK, UWE EVELHEID!



DIKKE BEER! DIKKE BEER! IK BRAND VAN VERLANGEN MIJN MENING TE ZEGGEN OVER DIE SCHOBBEJAK VAN EEN AMBASSADEUR ZONDER EEN GREINTJE RESPECT VOOR MIJN PRIESTERLIJK GEWAAD...

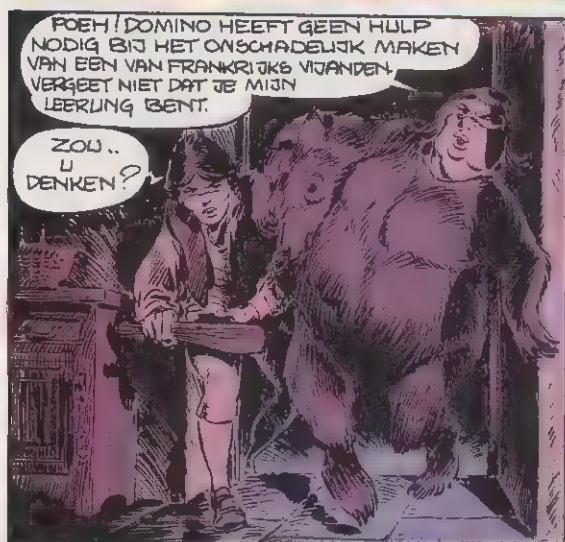
SSST, PEETOOM! ZO HOREN ZE ONS NOG! KOM MEE, HIER IS HET WAT DONKERDER...



FFFF... IK BEGEEF HET, IK STERF, IK OVERLIJD, IK GEEF DE GEEST! OP MIJN LEEFTIJD ZO TE MOETEN DANGEN! MOOI HOOR, DIE SUBTIELE PLANNETJES VAN DIE BOEF VAN EEN KOLONEL "G"!

IK HEB DE KOLONEL NIET BIJ DE GENODIGDEN GEZIEN... TOCH MOET HIJ HIER ZIJN MET ZIJN MANNEN...

...OM DE SPION TE GRIJFEN, ZODRA WIR HEM ONTMASKERD HEBBEN...



POEH! DOMINO HEEFT GEEN HULP NODIG BIJ HET ONSCHADELIJK MAKEN VAN EEN VAN FRANKRIJKS VIJANDEN. VERGEET NIET DAT JE MIJN LEERLING BENT.

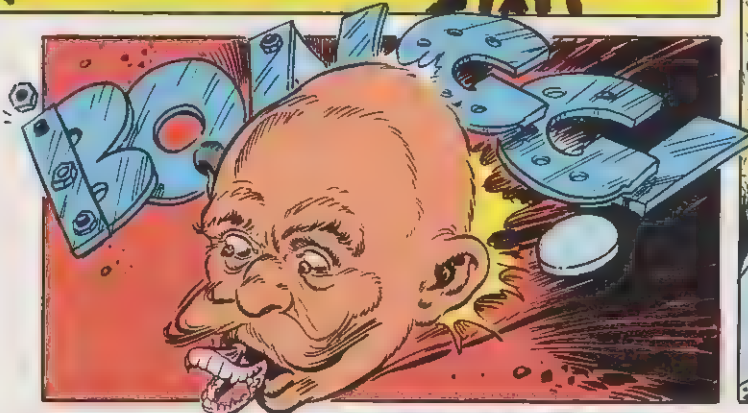
ZOU... U DENKEN?



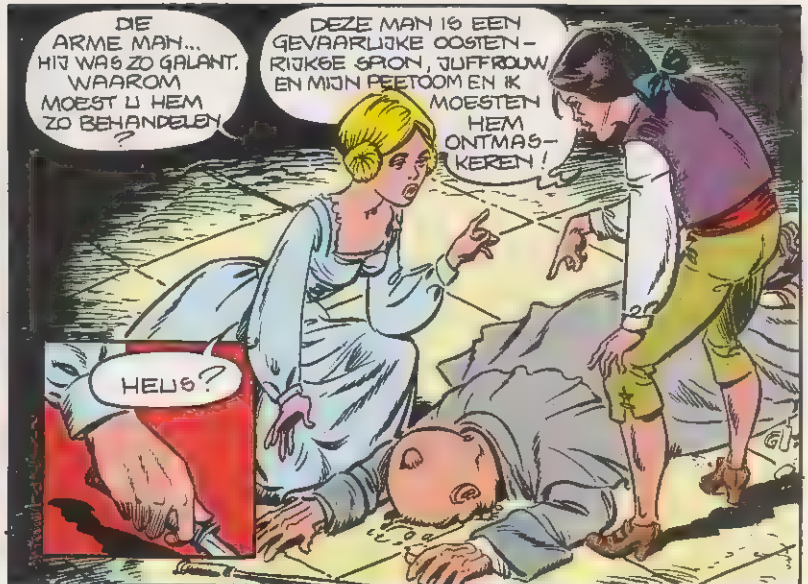
DAAR IS-IE! EEN ECHTE BOEVEN-TRONIE, VERMOMD ALS KOETSIER VAN DE AMBASSADEUR! KLASSIEK! EROP AF JOCHIE! JE MAAKT KORTE METTEN MET HEM!

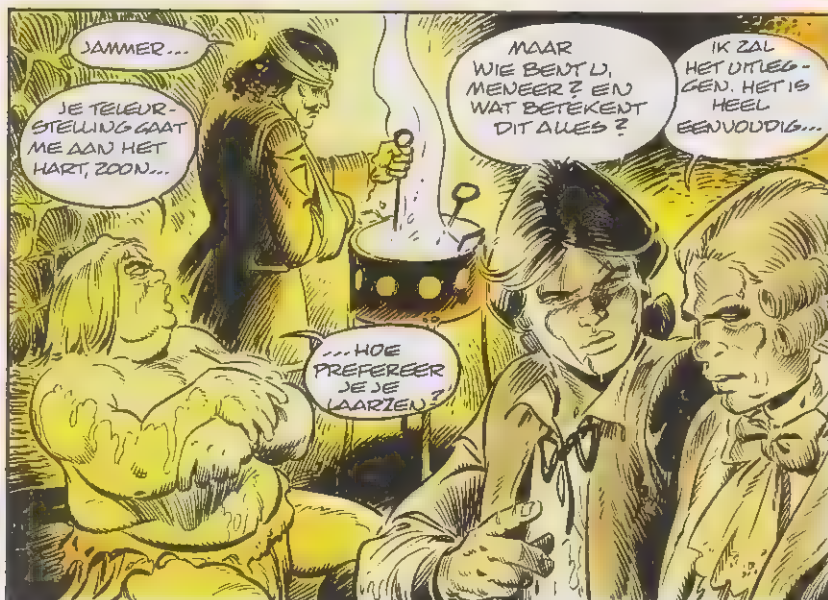
HIJ... EH... ZIET ER NIET MAKKELIJK UIT, DIE KOLONEL "G"...

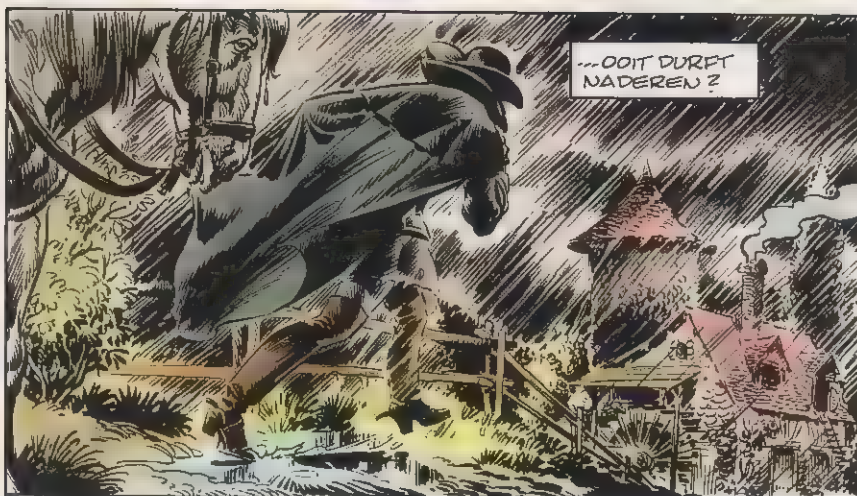
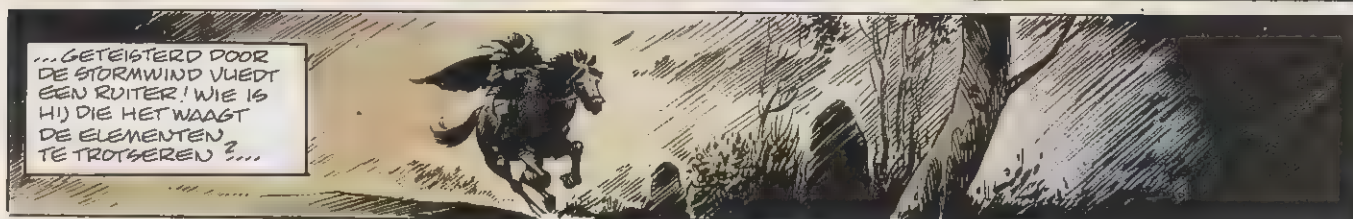
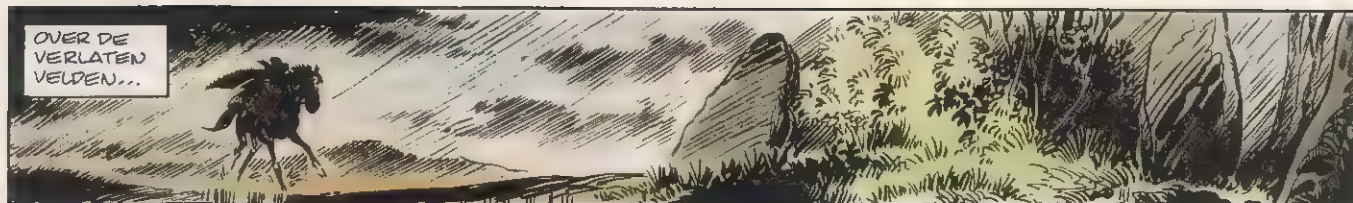
SCHIEP OP, ZEG IK JE! IK ZORG ER WEL VOOR!

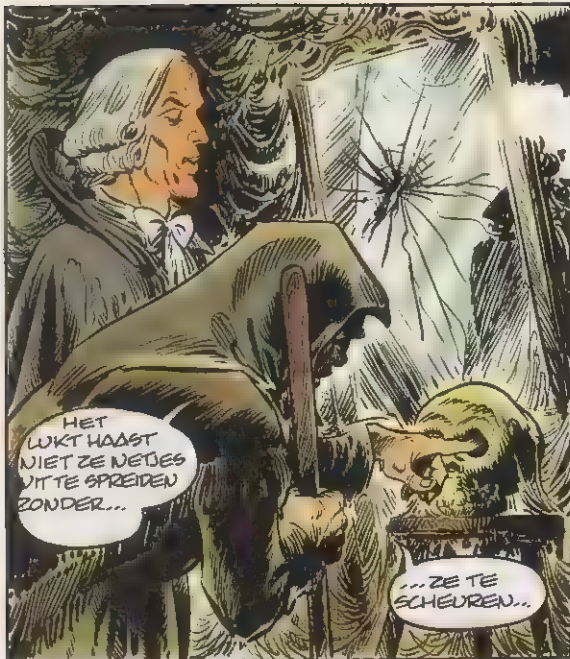






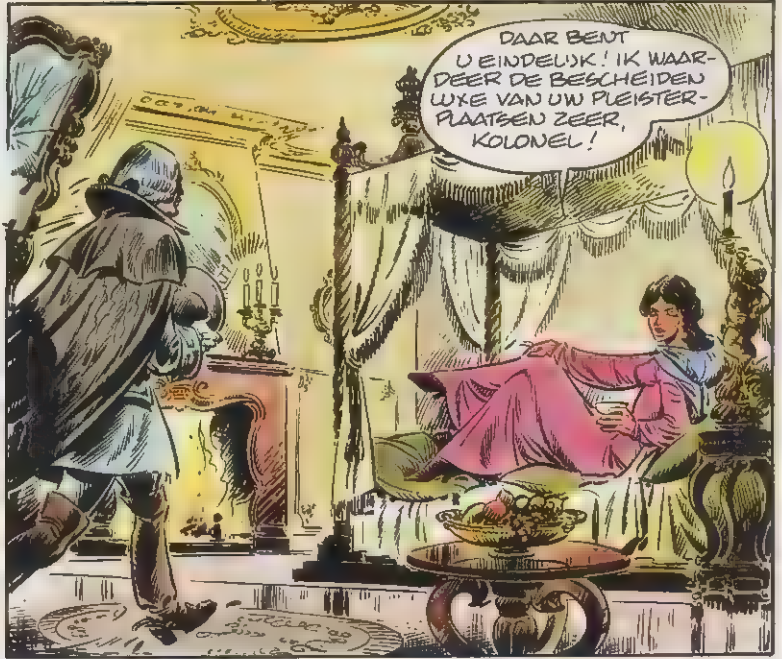






HET
LUKT HAAST
NIET ZE NETJES
VIT TE SPREIDEN
ZONDER...

...ZE TE
SCHEUREN...



DAAR BENT
U EINDELIJK! IK WAAR-
DEER DE BESCHIEDEN
LUKE VAN UW PLEISTER-
PLAATSEN ZEER,
KOLONEL!



HET VERHEUFT MIJ
DAT HET EENVOUDIG
OPTREKJE U BEVALT,
LADY Z. IS ALLES GOED
VERLOPEN?

BIJNA.
S.V.R.M.-M HEEFT U
BEDROGEN. HIJ WERKT IN
FEITE VOOR DE FRANSEN.
IK BEN MAAR NETAAN ZE
ONTKOMEN. EEN GLAASJE
CHAMPAGNE?



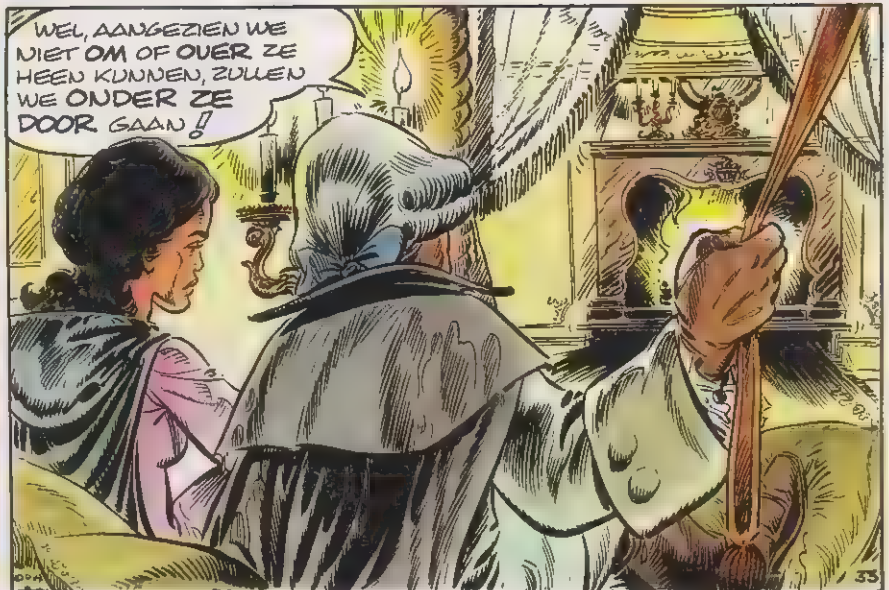
BLIKSKATERS,
WAT VERVELEND, MAAR
EERLIJK GEZEGD
TWIJFELDE IK AL...
MMM...UITAUNTEND
JAAR, DIE
CHAMPAGNE!

WAT DOEN WE?
DE HEUVEL MOET
KRIELEN VAN DE
ZWARTE GARDISTEN
DIE ONS OP DE HIELEN
ZITTEN.



WAT MAAKT HET
UIT, MIJN LIEVE!
IK HEB OP ALLES
GEREKEND: BINNEN
EEN UUR ZIJN
WE OVER
DE GRENS.

MAAR
ONZE
ACHTER-
VOLGERS?

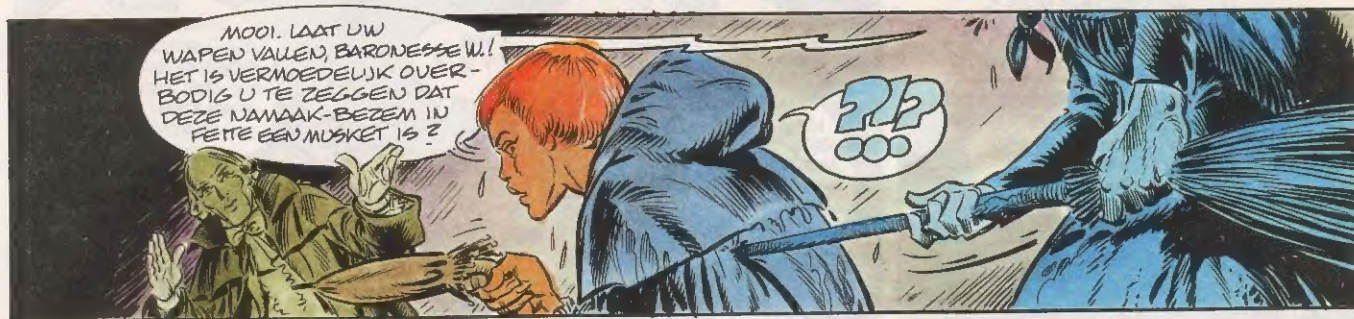


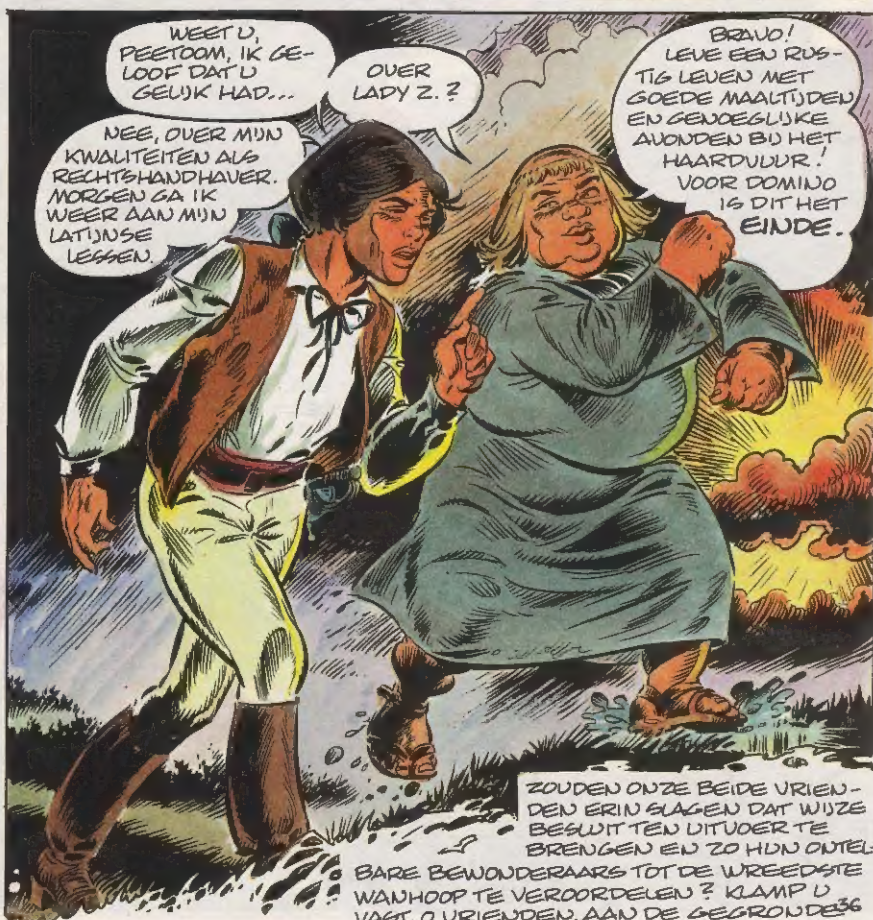
WEL, AANGEZIEN WE
NIET OM OF OVER ZE
HEEN KUNNEN, ZULLEN
WE ONDER ZE
DOOR GAAN!



KROEIKROEIKROEIKROEIKROEIKROEIKROEIKROEIKROEIKROEI







REEDS VERSCHENEN TITELS :

1. DOMINO
2. GEHEIME OPDRACHT voor DOMINO
3. DOMINO tegen JUSTICIAS
4. OP VRIJERSVOETEN...
5. DOMINO EN DE GEHEIM AGENTEN



Jean VAN HAMME

Hij werd in Brussel geboren net voor de Tweede Wereldoorlog (maar zweert dat hij daar voor niets tussen is!) en kwam in 1968 bij de tekenstrip. Waarom? Omdat hij zich in een kantoor zat te vervelen en die datum net zo goed is als een andere! Hij schreef al een twintigtal scenario's voor Cuvelier, Geri, Beautemps, Dany, Aidans, Rosinski en Chéret (Greg vertrouwde het verdere verhaal van deze held vanaf het tweede hoofdstuk inderdaad toe aan J. van Hamme). Men zegt dat hij ook avonturenromans schrijft en scenario's voor TV-films.

Zijn passie: lekker lang slapen... liefst tot het middaguur! Hij ontving de « Prix St.-Michel 1978 » voor het beste realistische scenario voor het werkelijk knap geschreven stripverhaal « Avontuur zonder helden », getekend door Dany.



DOMINO



André CHÉRET

Parijzenaar in hart en nieren woont hij toch op het platteland. André Chéret houdt van de zoete stilte, de hemelse rust en het zalige nietsdoen. Daar komt hij rond voor uit wat niet weg neemt, dat hij een man is met een geweldige werkkraft. Hij heeft al bergen tekenstrips gemaakt en vele helden in beeld gebracht. Denken we maar even aan de piloot Bob Mallard en de beroemde Rahan.

Met DOMINO, de even charmante als onhandige en naïeve ridder zonder blaam of vrees, de « rechtshandhaver » tegen wil en dank, schiep hij een heel apart type. Hij liet al zijn speelse fantasie, zijn zin voor het picturale, z'n levenslust en uitbundige vrolijkheid de vrije loop. Daar dit alles gepaard gaat met een groot talent, is DOMINO uitgegroeid tot een van de allerbeste striphelden van de jongste jaren.

DOMINO EN DE GEHEIM AGENTEN

Dacht jij dat geheim agenten zoals 007 en andere minder gekende spionnen een vondst zijn van onze moderne tijden?

Dan zit je 'r glad naast!

Deze sluiperige werkers "achter de schermen" hebben altijd bestaan, vanaf de eerste hollenmens die zijn vuursteen verborg in een valse houten been. Ze gaan al eeuwen mee, dus ook in de tijd van Philippe van Orléans liepen ze al rond. Wat dachten Domino en zijn geestelijke vader daar zoal over? Zij die op een mooie dag de gevaarlijke weg van Lady Z kruisen!

En moet je weten, als je de weg van Lady Z kruist, dan heeft dat niets met toeval te maken...